****

|  |  |
| --- | --- |
| **Версия программы** | **1** |
| **Дата Версии** | **6.10.2020** |

1. **Сведения о Провайдере**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.1 | Провайдер | **Бирский филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения «Башкирский государственный университет»** |
| 1.2 | Логотип образовательной организации | Загружено на платформе |
| 1.3 | Провайдер ИНН | **0274011237** |
| 1.4 | Ответственный за программу ФИО | **Минина Наталья Николаевна** |
| 1.5 | Ответственный должность | **Доцент** |
| 1.6 | Ответственный Телефон | **89093532532** |
| 1.7 | Ответственный Е-mail | **mnn27@mail.ru** |

1. **Основные Данные**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название** | **Описание** |
| 2.1 | Название программы | Технология обработки природных биологических материалов и создание готовых изделий |
| 2.2 | Ссылка на страницу программы | **https://moodle.birskdo.ru/course/view.php?id=7032** |
| 2.3 | Формат обучения | Онлайн |
|  | Подтверждение от ОО наличия возможности реализации образовательной программы с применением электронного обучения и (или) дистанционных образовательных технологий с возможностью передачи данных в форме элементов цифрового следа | Реализация образовательной программы в системе дистанционного обучения Бирского филиала БашГУ на платформе Moodle |
| 2.4 | Уровень сложности | Начальный |
| 2.5 | Количество академических часов | 72 |
|  | Практикоориентированный характер образовательной программы: не менее 50 % трудоёмкости учебной деятельности отведено практическим занятиям и (или) выполнению практических заданий в режиме самостоятельной работы | 89 % |
| 2.6 | Стоимость обучения одного обучающегося по образовательной программе, а также предоставление ссылок на 3 (три) аналогичные образовательные программы иных организаций, осуществляющих обучение, для оценки объективности стоимости или обоснование уникальности представленной образовательной программы в случае отсутствия аналогичных образовательных программ на рынке образовательных услуг | **15 000**  Аналогичных программ нет. |
| 2.7 | Минимальное количество человек на курсе | **10** |
| 2.8 | Максимальное количество человек на курсе | **10000** |
| 2.9 | Данные о количестве слушателей, ранее успешно прошедших обучение по образовательной программе | - |
| 2.10 | Формы аттестации | **Разработка изделий** |
|  | Указание на область реализации компетенций цифровой экономики, к которой в большей степени относится образовательная программа, в соответствии с Перечнем областей | Технологии управления свойствами биологических объектов |

1. **Аннотация программы**

Процесс изучения дисциплины «Технология обработки природных биологических материалов и создание готовых изделий» направлено на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС по направлению подготовки 54.02.01 Дизайн (по отраслям) с учетом профессионального стандарта «Графический дизайнер». Выпускник программы должен обладать профессиональными компетенциями (ПК-1.4, ПК-2.1). В соответствии ФГОС ВО и ООП ВО по направлению подготовки 38.03.01 Экономика, квалификация (степень) бакалавр должен обладать общепрофессиональной компетенцией ОПК-1.

ОПК-1 - способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

ПК 1.4 Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 2.1 – Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

Рабочая программа содержат требования к уровню освоения дисциплины, объем дисциплины и виды учебной работы, распределение часов по темам и видам учебной работы, содержание курса, инновационные технологии, используемые в преподавании курса «Технология обработки природных биологических материалов и создание готовых изделий». Для самоконтроля усвоения материала сформулированы контрольные вопросы и тесты по дисциплине. Приведены темы рефератов с рекомендациями по их выполнению. Для изучения дисциплины дан список рекомендуемой литературы и вопросы для итоговой аттестации.

Освоение программы позволит выпускникам обеспечить высокий уровень владение знаниями о свойствах натуральных материалов (козий пух и натуральная кожа), об основах их обработки и изготовления готовых изделий.Содержанием программы предусмотрено знакомство с сырьем, из которого создаются готовые изделия.

Программа предназначена для всех желающих овладеть новым видом практической деятельность – обработка натуральных материалов и изготовление изделий.



1. **Цель программы**

**Основная цель** преподавания дисциплины – сформировать представление о процессе получения изделий из натуральных материалов

.

**Планируемые результаты обучения:**

Знание (осведомленность в областях)

- основные свойства и возможностями натурального материала

- методы получения и область использования основных натуральных материалов

Умение (способность к деятельности)

- проводить обработку натуральных материалов;

- определять качество материалов;

.

Навыки (использование конкретных инструментов)

-самостоятельно разрабатывать индивидуальные украшения по собственному эскизу и изготавливать их

-рациональное использование материалов

-использовать приемы обработки кожи и пуха в практической, творческой деятельности

-создавать композиции из кожи и пуха по заданному эскизу

**3.Категория слушателей**

Образование – все категории граждан

Квалификация отсутствует

Наличию опыта профессиональной деятельности отсутствует

Предварительное освоение иных дисциплин/курсов /модулей

**4.Учебный план программы** «Технология обработки природных биологических материалов и создание готовых изделий»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Модуль** | **Всего, час** | **Виды учебных занятий** | | |
| **лекции** | **практические занятия** | **самостоятельная работа** |
| **1** | 1. Основы работы с пухом и изготовления изделий | **36** | **4** | **12** | **20** |
| **2** | 2. Основы работы с кожей и изготовления изделий | **36** | **4** | **12** | **20** |
| **Итоговая аттестация** | |  | **Итоговое тестирование, изготовление изделия** | | |

**5.Календарный план-график реализации образовательной** программы «Технология обработки природных биологических материалов и создание готовых изделий»

(дата начала обучения – дата завершения обучения) в текущем календарном году -1.11-15.11.2020)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование учебных модулей** | **Трудоёмкость (час)** | **Сроки обучения** |
| **1** | 1. Основы работы с пухом и изготовления изделий | **36** | **1.11-7.11.2020** |
| **2** | 2. Основы работы с кожей и изготовления изделий | **36** | **8.11-15.11.2020** |
| **Всего:** | | **72** |  |

Периодичность набора групп -2 группы в месяц

**6.Учебно-тематический план программы** «Технология обработки природных биологических материалов и создание готовых изделий»

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Модуль / Тема | Вид учебных занятий | | | Внеаудиторная работа | Формы аттестации, контроля | Трудоемкость |
|  |  | Всего, час. | Лекции | Практ. занятия | Сам. работа |  |  |
| 1. | Модуль 1. Основы работы с пухом и изготовления изделий. |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Тема 1.1. История использования пуха и изготовление пуховых изделий | 8 |  | 2 | 6 | Реферат,тест |  |
| 3 | Тема 1.2. Оборудование для работы с пухом | 8 | 2 | 2 | 4 | Рефе Практ. работа, реферат рат,тест |  |
| 4 | Тема 1.3. Узоры для создания пуховых изделий | 6 |  | 4 | 4 | Реферат,тест |  |
| 5 | Тема 1.4. Создание пуховых платков | 8 | 2 | 4 | 6 | Реферат, тест Практ. работа, реферат |  |
| 6 | Модуль 2. Основы работы с кожей и изготовления изделий |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Тема 2.1. Виды и свойства кожи | 6 |  | 2 | 4 | Реферат, тест |  |
| 8 | Тема 2.2. Оборудование для работы с кожей | 14 | 2 | 4 | 8 | Реферат,тест Практ. работа, реферат |  |
| 9 | Тема 2.3. Создание готовых изделий | 16 | 2 | 6 | 8 | Практ. работа, реферат |  |
|  | Всего | 72 | 8 | 24 | 40 |  |  |

**7.Учебная (рабочая) программа повышения квалификации** «Технология обработки природных биологических материалов и создание готовых изделий»

Модуль 1. Основы работы с пухом и изготовления изделий (36 час)

Тема 1.1. История использования пуха и изготовление пуховых изделий. (2 час)

Тема 1.2. Оборудование для работы с пухом (2 ч)

Основные способы обработки пуха

Тема 1.3. Узоры для создания пуховых изделий (8 час)

Необходимый состав узоров и способы из соединения в готовом изделии

Тема 1.4. Создание пуховых платков (8 час)

Основные способы вязания

Модуль 2. Основы работы с кожей и изготовления изделий (36 час)

Тема 1.1. Виды и свойства кожи. (2 час)

Тема 1.2. Оборудование для работы с кожей (2 ч)

Основные способы обработки кожи и используемое оборудование

Тема 1.3. Создание готовых изделий (8 час)

Основные способы. Способы шитья материалов

**Описание практико-ориентированных заданий и кейсов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Номер темы/модуля** | **Наименование практического занятия** | **Описание** |
| **1** | 1.3. Узоры для создания пуховых изделий | **Создание узоров для пухового платка** | **Ознакомиться с известными видами узоров и на их основе создать собственный узор** |
| **2** | 1.4. Создание пуховых платков | **Расчет петель узора для пухового платка** | **Рассчитать количество петель для собственного изделия** |
| **3** | 2.2.  Создание готовых изделий | **Создание узора для брелока** | **Ознакомиться с известными видами узоров и на их основе создать собственный узор** |

**8.Оценочные материалы по образовательной программе**

**8.1. Вопросы тестирования по модулям**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ модуля** | **Вопросы входного тестирования** | **Вопросы промежуточного тестирования** | **Вопросы итогового тестирования** |
| **1.** | 1. Композиция – это:  А) равномерное распределение изображения на листе бумаги.  Б) принцип построения художественного произведения, обусловленный его содержанием, который определяет взаимодействие частей и целого в этом произведении.  В) цветовое решение художественного произведения  2. Средства композиции – это:  А) технические средства воплощения идейного замысла художника-дизайнера  Б) содержательные приемы раскрытия художественного образа  В) приемы образного сравнения  Г) способы экспозиции творческих работ на выставке  3.Композиция, в которой масса  распределяется по трем  координатам пространства,  образую трехмерную форму и  организующая движение вокруг  себя, называется  А) Глубинно – пространственная  Б) Фронтальная  В) Объемная  Г) Фронтально – пространственная  4.Симметрия, при которой в  процессе вращения фигура  неоднократно совмещается сама  с собой, называется  А) Зеркальная  Б) Винтовая  В) Осевая  Г) Лучевая | 1. Из какого пуха вяжется оренбургский платок?   1. Из козьего 2. Из овечьего 3. Из гагачьего   2. Когда в Оренбурге зародился пуховязальный промысел?   1. В XIV веке 2. В XVI веке 3. В XVIII веке   3. В каком городе оренбургские платки были впервые представлены за рубежом?   1. В Париже 2. В Лондоне 3. В Праге   4. Чем славится пух оренбургских коз?   1. Он самый тонкий в мире 2. Он самый теплый в мире 3. Он имеет уникальные оттенки   5. В какой стране пытались разводить оренбургских коз?   1. В Канаде 2. Во Франции 3. В Ирландии | 1. Из какого пуха вяжется оренбургский платок?   1. Из козьего 2. Из овечьего 3. Из гагачьего   2. Когда в Оренбурге зародился пуховязальный промысел?   1. В XIV веке 2. В XVI веке 3. В XVIII веке   3. В каком городе оренбургские платки были впервые представлены за рубежом?   1. В Париже 2. В Лондоне 3. В Праге   4. Чем славится пух оренбургских коз?   1. Он самый тонкий в мире 2. Он самый теплый в мире 3. Он имеет уникальные оттенки   5. В какой стране пытались разводить оренбургских коз?   1. В Канаде 2. Во Франции 3. В Ирландии   6. Какого вида оренбургского платка не существует?   1. палантин 2. паутинка 3. накидка   7. Какая нить используется в качестве основы при вязании платка?   1. шёлковая 2. льняная 3. синтетическая   8. Каким способом вяжутся оренбургские платки?   1. Вручную 2. На машинах 3. И вручную, и на машинах   9. Где хранится самая большая коллекция оренбургских платков?   1. В частной коллекции 2. В музее истории оренбургского пухового платка 3. В Этнографическом музее в Санкт-Петербурге   10. В каком году было опубликовано исследование «Опыт о козьей шерсти»?   1. В 1766 году 2. В 1799 году 3. В 1811 году |
| **2.** | 5.Резко выраженное различие  между двумя однородными  свойствами  А) Пропорция  Б) Нюанс  В) Контраст  Г) Тождество  6.Статика в композиции – это  создание зрительной  иллюзии  А) Покоя  Б) Движения  В) Объема  Г) Линий  7.Элемент композиции, с помощью которого художник-дизайнер выделяет главное называется:  А) сюжетно-композиционным центром  Б) акцентом  В) психологическим раздражителем  Г) геометрическим центром  8.Закономерное   чередование  соизмеримых и чувственно  ощутимых элементов формы  А) Пропорции  Б) Контраст  В) Ритм  Г) Метр | 1. Мерея – это:   А) Вид одежной кожи  Б) Нелицевой слой кожи  В) Естественный рисунок лицевого слоя кожи (рисунок расположения следов от волосяных сумок, проявляющийся после удаления волосяного покрова)  Г) Операция выделки кожи    2.   Вид дубления кожи, имеющей зеленовато-голубоватый срез:              А) Алюминиевое (растворами солей алюминия)       Б) хромовое   (растворами солей хрома)  В) красное (таниновое) – экстрактами коры дуба           Г) жировое (жирами, содержащими непредельные жирные кислоты)    3    Количество установленных сортов натуральной кожи  равно:        А) 2    Б) 3     В) 4      Г)  5    4 Свойства, характерные для искусственных кож:  А) водопроницаемость   б) водонепроницаемость   в) небольшая прорубаемость   г) значительная прорубаемость   д) небольшая воздухопроницаемость  е) хорошая воздухопроницаемость  ж) мягкость   з) жесткость  5. Условия проведения ВТО искусственных кож:             А) При небольшом увлажнении  Б) При низких температурах           В) На мягкой «подушке»     Г) ВТО не проводится | 1.Мерея – это:  А) Вид одежной кожи  Б) Нелицевой слой кожи  В) Естественный рисунок лицевого слоя кожи (рисунок расположения следов от волосяных сумок, проявляющийся после удаления волосяного покрова)  Г) Операция выделки кожи    2.   Вид дубления кожи, имеющей зеленовато-голубоватый срез:              А) Алюминиевое (растворами солей алюминия)       Б) хромовое   (растворами солей хрома)  В) красное (таниновое) – экстрактами коры дуба           Г) жировое (жирами, содержащими непредельные жирные кислоты)    3.    Количество установленных сортов натуральной кожи  равно:     А) 2    Б) 3     В) 4      Г)  5    4 Свойства, характерные для искусственных кож:  А) водопроницаемость   б) водонепроницаемость   в) небольшая прорубаемость   г) значительная прорубаемость   д) небольшая воздухопроницаемость  е) хорошая воздухопроницаемость  ж) мягкость   з) жесткость  5. Условия проведения ВТО искусственных кож:             А) При небольшом увлажнении  Б) При низких температурах           В) На мягкой «подушке»     Г) ВТО не проводится   6.Вид дубления кожи, имеющей красновато-бурый срез:  А) хромовое  ( растворами солей хрома)      Б) жировое  (жирами, содержащими непредельные жирные кислоты )     В) красное (таниновое) – экстрактами коры дуба     Г) алюминиевое (растворами солей алюминия)        7. Шлифование кожи используется для:  А) получения гладкой поверхности  Б) получения ворсовой поверхности (велюр, замша)      В) Крашения кожи Г)  Получения рельефной (тисненой  )поверхности  8.Свойства, характерные для натуральных кож:  А) Низкая гигроскопичность Б) Хорошая гигроскопичность  В) Низкая стойкость к истиранию  Г) Высокая стойкость к истиранию   Д) Большая прорубаемость  Е) низкая прорубаемость  Ж) Высокая эластичность  З) низкая эластичность |

**8.2. описание показателей и критериев оценивания, шкалы оценивания.**

**Оценочные материалы по образовательной программе:**

Результаты по всем видам учебной деятельности и рейтингового контроля фиксируются в *рейтинг-листке* каждого обучающегося.

Оценка учебной деятельности

* + 1. Общее количество баллов за виды учебной деятельности обучающихся, предусмотренные основной программой освоения дисциплины, должно составлять не менее 60 баллов - **зачетный балл**. Так как по дисциплине предусмотрена **итоговая аттестация,** то принимаем:

От 86 до 100 баллов соответствует оценке «отлично»; От 73 до 85 – «хорошо»;

От 60 до 72 – «удовлетворительно»

Менее 60 баллов – «неудовлетворительно».

* + 1. Максимальное количество баллов, которое студент может получить во время итоговой аттестации равно 20.

**8.3. Примеры контрольных заданий по модулям или всей образовательной программе.**

1. Создать узор для пухового платка.

2. Создать узор для кожаного брелка.

**8.4. тесты и обучающие задачи (кейсы), иные практикоориентированные формы заданий.**

* 1. Модуль 1.

1. Опишите основное оборудование и способы работы с ним

2. Классификация пуха

* 1. Модуль 2.

1. 1. . **Установите соответствие**:

|  |  |
| --- | --- |
| Операции выделки натуральной кожи | Виды операций |
| 1. Подготовительные | А) Крашение, жирование, шлифование и др. |
| 1. Дубление | Б) Удаление волоса, срезание подкожно-жирового слоя (мездрение) |
| 1. Заключительные (отделочные) | В) Обработка дубильными веществами |

**2.Установите  соответствие:**

|  |  |
| --- | --- |
| Обозначение искусственной кожи: | Характеристика |
| 1. Эластоискожа - Т | А) с каучуковым покрытием на трикотажной основе |
| 1. Винилискожа – ТР | Б) с полиуретановым покрытием на тканевой основе |
| 1. Винилискожа НТ | В) с каучуковым покрытием на тканевой основе |
| 1. Уретанискожа – Т | Г) с поливинилхлоридным покрытием |
| 1. Эластоискожа - ТР | Д) С поливинилхлоридным покрытием на нетканой основе |

**3.Установите соответствие:**

|  |  |
| --- | --- |
| Вид  натуральной кожи | Особенности обработки кожи |
| 1. Шеврет одежный | А) хромовое дубление с последующим шлифованием для получения ворсовой поверхности |
| 1. Опоек | Б) жировое дубление с последующим шлифованием для получения ворсовой поверхности |
| 3. Спилок | В) хромовое дубление шкур овец |
| 4. Велюр | Г) хромовое дубление щкур молодых телят |
| 5.Замша | Е) двоение толстых шкур свиней и крупного рогатого скота |

**4.Установите соответствие:**

|  |  |
| --- | --- |
| Способ выработки искусственных кож | Характеристика способа |
| 1. Прямой | А) Полимер наносится на основу путем втирания с помощью каландра |
| 1. Переносной | Б) Полимер непосредственно наносится на основу |
| 1. каландровый | В) Полимер наносится на специальную подложку, которая затем соединяется с основой |

**8.5. Описание процедуры оценивания результатов обучения.**

Контроль знаний обучающихся по дисциплине включает в себя: входной контроль; текущий контроль, итоговый контроль.

*Входной контроль* проводится в самом начале учебного периода. Он должен выявить степень подготовки обучающихся к изучению дисциплины по остаточным знаниям, ранее изученным родственным дисциплинам. Полученные результаты дают возможность определить наиболее слабых и наиболее подготовленных обучающихся, что облегчает проблемы индивидуализации обучения. Результаты входного контроля не влияют на итоговый рейтинг студента.

*Текущий контроль,* главная его цель – стимуляция и корректировка повседневной самостоятельной работы обучающийся над учебным материалом по курсу. Объектами текущего контроля при изучении Физиология питания является самостоятельное изучение тем модуля.

*Итоговая аттестация*: проводится в форме тестирования и подводит итоги знаниям студента, полученным за весь период изучения дисциплины.

**9.Организационно-педагогические условияреализации программы**

**9.1. Кадровое обеспечение программы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Фамилия, имя, отчество (при наличии)** | **Место основной работы и должность, ученая степень и ученое звание (при наличии)** | **Ссылки на веб-страницы с портфолио (при наличии)** | **Фото в формате jpeg** | **Отметка о полученном согласии на обработку персональных данных** |
| **1** | *Минина Наталья Николаевна* | *Доцент кафедры биологии, экологии и химии Бирского филиала ФГБОУ ВО БашГУ* | * + 1. *https://www.birsk.ru/node/1359* | *загружено на платформу* | **согласен** |

**9.2.Учебно-методическое обеспечение и информационное сопровождение**

|  |  |
| --- | --- |
| **Учебно-методические материалы** | |
| Методы, формы и технологии | Методические разработки,  материалы курса, учебная литература |
| Модульно –рейтинговая технология, | 1. Кюльн Э.П., Кирме К.К., Реймо Х.К., Самматавет Э.Г. Технология художественных изделий из кожи. – М.: Легкая и пищевая промышленность, 1982.  2. Искусственные цветы . Издательство «Вече» 1996г.  г.Москва. автор Н.В.Аржанухина  3.  Кожа в умелых руках. Сборник (Ред.-сост: О.Г.Жукова.-М.,1997.  4. Комарова Т.С. Дети в мире творчества. М., 1995.  5. Кулебакин Г.И. Рисунок и основы композиции.-М., 1998.  6. Максимова М.В., Кузьмина М.А. Лоскутки.-М., 1998.  7. Пушкина В.З. Кожа: Практическое руководство. – И.: Изд-во “Эксмо”, 2003 . (серия “Академия мастерства”)  8. Римкевич Е.А. Орнамент и композиция. - г. Армавир, 2000 .  9. Селиванова Т.А. Изделия из кожи: панно, сувениры, украшения - Москва: Изд. дом МСП, 2000 .  10. Скребцова Т.О., Данильченко Л.А., Ивлева А.Г. Объёмные картины из кожи - Ростов н/Д: “Феникс”, 2006 . (Город мастеров)  11. Филиппова С.Н. Изделия из кожи. М.: ООО “Изд-во АСТ”, Донецк “Сталкер”, 2003 .  12. Шалда В.В. Цветы из ткани для любимой мамы - М.: ООО “Изд-во АСТ”, Донецк “Сталкер”, 2003  13. Шахова Н.В. Кожаная пластика. М.: ООО “Изд-во АСТ”, Донецк “Сталкер”, 2003 .  14. Чибрикова О.В. Декоративные фантазии из кожи для дома. – М.: “Эксмо”, 2006.  15. Федорова О. Так вяжут платки в Оренбурге – Оренбург.: “Димур”, 2010. -144 с  16. Бушухина И. Оренбургский пуховый платок – Оренбург.: “Димур”, 205. -264 с |
| ИКТ- технологии |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Информационное сопровождение** | |
| Электронные  образовательные ресурсы | Электронные  информационные ресурсы |
| Национальная платформа открытого образования npoed.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://npoed.ru/>.  Электронное образование Республики Башкортостан [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://edu.bashkortostan.ru/>.  Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (<http://window.edu.ru>). | Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/>.  Электронная библиотечная система «Лань» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>.  Университетская библиотека онлайн biblioclub.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/>.  Электронная библиотека БашГУ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elib.bashedu.ru/>.  Российская государственная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.rsl.ru/>.  Национальная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://xn--90ax2c.xn--p1ai/viewers/>. |

**9.3.Материально-технические условия реализации программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Вид занятий | Наименование оборудования,  программного обеспечения |
| *Лекции* | Компьютеры для обработки полученной информации, компьютерные классы для проведения тестирования, мультимедиа проекторы для чтения лекций.  Антивирус NOD32 – договор №1701-ПО/2018 от 29.10.2018г.  Программное обеспечение Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y Academic Edition Entreprise - договор №31807077072 от 09.11.2018 |
| *Практические занятия* | Компьютеры для обработки полученной информации, компьютерные классы для проведения тестирования, мультимедиа проекторы для чтения лекций.  Антивирус NOD32 – договор №1701-ПО/2018 от 29.10.2018г.  Программное обеспечение Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y Academic Edition Entreprise - договор №31807077072 от 09.11.2018 |
| *Самостоятельные работы* | Компьютеры для обработки полученной информации, компьютерные классы для проведения тестирования, мультимедиа проекторы для чтения лекций.  Антивирус NOD32 – договор №1701-ПО/2018 от 29.10.2018г.  Программное обеспечение Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y Academic Edition Entreprise - договор №31807077072 от 09.11.2018 |

**III.Паспорт компетенций**

# ПАСПОРТ КОМПЕТЕНЦИИ ОПК -1

«Технология обработки природных биологических материалов и создание готовых изделий»

(наименование дополнительной профессиональной образовательной

программы повышения квалификации)

БФ ФГОУ ВО Башгу

(наименование организации, реализующей дополнительную

профессиональную образовательную программу повышения квалификации)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | **Наименование компетенции** | | способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности | |
| 2. | **Указание типа компетенции** | общекультурная/  универсальная |  | |
| общепрофессиональ-ная | ОПК-1 | |
| профессиональная |  | |
| профессионально- специализированная |  | |
| 3. | **Определение, содержание и основные**  **сущностные характеристики компетенции** | |  | |
| 4. | **Дескриптор знаний, умений и навыков по уровням** | | **Уровни сформирован ности компетенции обучающегося** | **Индикаторы** |
|  |  | | **Начальный уровень** | Частично применяет навыки, решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности |
|  | Компетенция недостаточно развита. Частично проявляет навыки, решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности  Пытается, стремится проявлять нужные навыки, понимает их необходимость, но у него не всегда получается. |
|  |  | | **Базовый уровень** | Уверенно применяет на практике методы решения стандартных задач профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности, способен, использовать соответствующие навыки в ситуациях с элементами неопределённости, сложности. |
|  | Уверенно владеет навыками решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности, способен, проявлять соответствующие навыки в ситуациях с элементами неопределённости, сложности. |
|  |  | | **Продвинутый** | Способен применять на практике методы решения стандартных задач профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности, способен активно влиять на происходящее, проявлять соответствующие навыки в ситуациях повышенной сложности. |
|  | Владеет сложными навыками решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности, способен активно влиять на происходящее, проявлять соответствующие навыки в ситуациях повышенной сложности. |
|  |  | | **Профессиональный** | Использует сложные навыки применять на практике методы решения стандартных задач профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности, формулирует решения для сложных проблем со многими взаимодействующими факторами, предлагает новые идеи и процессы |
|  | Владеет сложными навыками решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности, создает новые решения для сложных проблем со многими взаимодействующими факторами, предлагает новые идеи и процессы, способен активно влиять на происходящее, проявлять соответствующие навыки  в ситуациях повышенной сложности |
| 5. | Характеристика взаимосвязи данной компетенции с другими компетенциями/ необходимость владения другими компетенциями для формирования данной компетенции | | ПК-1.4, ПК-2.1 | |
| 6. | Средства и технологии оценки | | Практические работы, Контрольные задания, Тесты | |

# ПАСПОРТ КОМПЕТЕНЦИИ ПК -1.4

«Технология обработки природных биологических материалов и создание готовых изделий»

(наименование дополнительной профессиональной образовательной

программы повышения квалификации)

БФ ФГОУ ВО Башгу

(наименование организации, реализующей дополнительную

профессиональную образовательную программу повышения квалификации)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | **Наименование компетенции** | | разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта. | |
| 2. | **Указание типа компетенции** | общекультурная/  универсальная |  | |
| общепрофессиональ-ная |  | |
| профессиональная | ПК 1.4 | |
| профессионально- специализированная |  | |
| 3. | **Определение, содержание и основные**  **сущностные характеристики компетенции** | |  | |
| 4. | **Дескриптор знаний, умений и навыков по уровням** | | **Уровни сформирован ности компетенции обучающегося** | **Индикаторы** |
|  |  | | **Начальный уровень** | Частично применяет навыки, решать стандартные задачи профессиональной деятельности разработки колористических решений дизайн-проекта. |
|  | Компетенция недостаточно развита. Частично проявляет навыки, разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.  Пытается, стремится проявлять нужные навыки, понимает их необходимость, но у него не всегда получается. |
|  |  | | **Базовый уровень** | Уверенно применяет на практике методы решения стандартных задач профессиональной деятельности разработки колористических решений дизайн-проекта, способен, использовать соответствующие навыки в ситуациях с элементами неопределённости, сложности. |
|  | Уверенно владеет навыками решать стандартные задачи профессиональной деятельности разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта, способен, проявлять соответствующие навыки в ситуациях с элементами неопределённости, сложности. |
|  |  | | **Продвинутый** | Способен применять на практике методы решения стандартных задач профессиональной деятельности разработки колористических решений дизайн-проекта, способен активно влиять на происходящее, проявлять соответствующие навыки в ситуациях повышенной сложности. |
|  | Владеет сложными навыками решать стандартные задачи профессиональной деятельности разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта, способен активно влиять на происходящее, проявлять соответствующие навыки в ситуациях повышенной сложности. |
|  |  | | **Профессиональный** | Использует сложные навыки применять на практике методы решения стандартных задач профессиональной деятельности разработки колористических решений дизайн-проекта, формулирует решения для сложных проблем со многими взаимодействующими факторами, предлагает новые идеи и процессы |
|  | Владеет сложными навыками решать стандартные задачи профессиональной деятельности разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта, создает новые решения для сложных проблем со многими взаимодействующими факторами, предлагает новые идеи и процессы, способен активно влиять на происходящее, проявлять соответствующие навыкив ситуациях повышенной сложности |
| 5. | Характеристика взаимосвязи данной компетенции с другими компетенциями/ необходимость владения другими компетенциями для формирования данной компетенции | | ОПК-1 | |
| 6. | Средства и технологии оценки | | Практические работы, Контрольные задания, Тесты | |

# ПАСПОРТ КОМПЕТЕНЦИИ ПК -2.1

«Технология обработки природных биологических материалов и создание готовых изделий»

(наименование дополнительной профессиональной образовательной

программы повышения квалификации)

БФ ФГОУ ВО Башгу

(наименование организации, реализующей дополнительную

профессиональную образовательную программу повышения квалификации)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | **Наименование компетенции** | | Применять материалы с учетом их формообразующих свойств. | |
| 2. | **Указание типа компетенции** | общекультурная/  универсальная |  | |
| общепрофессиональ-ная |  | |
| профессиональная | ПК 2.1 | |
| профессионально- специализированная |  | |
| 3. | **Определение, содержание и основные**  **сущностные характеристики компетенции** | |  | |
| 4. | **Дескриптор знаний, умений и навыков по уровням** | | **Уровни сформирован ности компетенции обучающегося** | **Индикаторы** |
|  |  | | **Начальный уровень** | Частично применяет навыки, решать стандартные задачи профессиональной деятельности применять материалы с учетом их формообразующих свойств |
|  | Компетенция недостаточно развита. Частично проявляет навыки, решать стандартные задачи профессиональной деятельности применять материалы с учетом их формообразующих свойств.  Пытается, стремится проявлять нужные навыки, понимает их необходимость, но у него не всегда получается. |
|  |  | | **Базовый уровень** | Уверенно применяет на практике методы решения стандартных задач профессиональной деятельности по применению материалов с учетом их формообразующих свойств, способен использовать соответствующие навыки в ситуациях с элементами неопределённости, сложности. |
|  | Уверенно владеет навыками решать стандартные задачи профессиональной деятельности применять материалы с учетом их формообразующих свойств, способен, проявлять соответствующие навыки в ситуациях с элементами неопределённости, сложности. |
|  |  | | **Продвинутый** | Способен применять на практике методы решения стандартных задач профессиональной деятельности по применению материалов с учетом их формообразующих свойств, способен активно влиять на происходящее, проявлять соответствующие навыки в ситуациях повышенной сложности. |
|  | Владеет сложными навыками решать стандартные задачи профессиональной деятельности применять материалы с учетом их формообразующих свойств, способен активно влиять на происходящее, проявлять соответствующие навыки в ситуациях повышенной сложности.) |
|  |  | | **Профессиональный** | Использует сложные навыки применять на практике методы решения стандартных задач профессиональной деятельности по применению материалов с учетом их формообразующих свойств, формулирует решения для сложных проблем со многими взаимодействующими факторами, предлагает новые идеи и процессы |
|  | Владеет сложными навыками решать стандартные задачи профессиональной деятельности применять материалы с учетом их формообразующих свойств, создает новые решения для сложных проблем со многими взаимодействующими факторами, предлагает новые идеи и процессы, способен активно влиять на происходящее, проявлять соответствующие навыки в ситуациях повышенной сложности |
| 5. | Характеристика взаимосвязи данной компетенции с другими компетенциями/ необходимость владения другими компетенциями для формирования данной компетенции | | ОПК-1 | |
| 6. | Средства и технологии оценки | | Практические работы, Контрольные задания, Тесты | |

**VI.Иная информация о качестве и востребованности образовательной программы**

-

**V.Рекомендаций к программе от работодателей**: загружено на платформу два письма.

1. Рекомендация к программе АНО цент развития социального туризма «Бирский ларец» в лице директора ОС.Волочковой (7.10.2020)

2. Рекомендация к программе Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения лицей г. Янаул муниципального района Янаульский район Республики Башкортостан в лице директора А.М. Галиева (7.10.2020)

**VI.Указание на возможные сценарии профессиональной траектории граждан** по итогам освоения образовательной программы

самозанятый, ИП/бизнесмен, расширение кругозора

**VII.Дополнительная информация**

Программа предназначена для желающих освоить новую специальность

**VIII.Приложенные Скан-копии** Утвержденной образовательной программы (подпись, печать, в формате pdf)

1. Рекомендация к программе АНО цент развития социального туризма «Бирский ларец» в лице директора О.С.Волочковой

2. Рекомендация к программе Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения лицей г. Янаул муниципального района Янаульский район Республики Башкортостан в лице директора А.М. Галиева

Загружены на платформу следующие документы:

- утвержденной образовательной программы